Répertoire de musique ancienne

**Musique italienne
de la Renaissance
à 4 voix**

Peter Philips

Voi volete ch'io muoia

Extrait de "Melodia Olympica"

1591

Girolamo Parabosco

Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2024)

Tonalité originale
Voi vo - le - te ch'io muo - ia E mi da - te do -
Voi vo - le - te ch'io muo - ia E mi da - te do -
Voi vo - le - te ch'io muo - ia E mi da - te do -
Voi vo - le - te ch'io muo - ia E mi da - te do -
8
lor sì cru - do e for - te, sì cru-do e for - te
lor sì cru - do e for - te, sì cru-do e for - te Che
lor sì cru - do e for - te, sì cru-do e for - te Che
lor sì cru - - - do e for - - - - te

16
Che mi con - du - ce a mor - te, che mi con - du - ce a mor -
mi con - du - ce a mor - te, che mi con - du - ce a
mi con - du - ce a mor - te, che
Che mi con - du - ce a mor -
22
te, che mi con - du -
mor - te, che mi con - du - ce a mor - te, che mi con - du - ce a
mi con - du - ce a mor - - - te, che mi con - u - ce a
te, che mi con - du - ce a mor - - - te;

27
- mor - te; Ma per ve - der-ne voi co - sì con - ten - ta, Men - tr'io
mor - te; Ma per ve - der-ne voi co - sì con-ten - - ta, Men-tr'io
mor-te; Ma per ve - der-ne voi co - sì con - ten - ta, Men-tr'io
Ma per ve - der-ne voi vo - sì con - ten - ta,
35
mo - r'il mo - rir vi - ta di-ven - - - ta, On - de ve -
mo-r'il mo - rir vi - ta, di - ven - ta, vi - ta di-ven - ta, On -
mo-r'il mo - rir vo - ta di - ven - - - ta, vi - ta di-ven - ta,
Men - tr'io mo - r'il mo - rir vi - ta di-ven - ta, On -

41
dend', ohi mè! ohi mè! do - len - te vo - i,
de ve - dend', ohi - mè! ohi - mè! do - len - te voi, do - len - te vo -
On - de ve - dend', ohi - mè! ohi - mè! do - len - te vo -
de ve - dend', ohi - mè! do - len - te vo - i, do - len - te vo -
49
In que - sta vi - ta po - i Mi vien tan - to mar - ti - re,
i, In ques - ta vi - ta po - i Mi vien tan - to mar - ti - re, tan - to
i, In que - sta vi - ra po - i Mi - vien tan - to mar - ti - re, tan - to
i, In que - sta vi - ta po - i Mi vien tan - to

56
mi vien tan-to mar-ti - re, Ch'o - gn'hor giun - g'al mo-ri - re, giun-
mar-ti - re, tan-to mar-ti - re, Ch'o - gn'hor giun-g'al - mo-ri - re, giun-
mar-ti - re, tan-to mar-ti - re, Ch'o - gn'hor giun-g'al - mo-ri - re, giun-
mar-ti - re, Ch'o - gn'hor giun - g'al mo-ri - re, giun-
63
g'al mo - ri - - re, E co - sì mil - le mil - le vol - t'il
g'al mo - ri - - re, E co - sì mil - le mi - le vol - t'il gior -
g'al mo - ri - - - - re, E
g'al mo - ri - - - - re, E - co -

69
gior-no, e co - sì mil - le mil-le vol - t’il gior -
no, e - co - sì mil-le mil - le vol - t’il gior - no, mil - le
co - sì mil - le mil-le vol - t’il gior - no, mil - le mil-le
sì mil - le mil-le vol-t’il gior - no, mil - le mil-le vol - t’il
74
no, e co - sì mil - le mil-le vol-t’il gior - - - no
mil-le vol-t’il gior - no, e co-sì mil - le mil-le vol-t’il gior - no
vol - t’il gior-no, mil - le mil-le vol-t’il gior - no Per voi mo -
gior - no, e co - sì mil - le mil - le vol - t’il

80
Per voi mo - ro, per voi mo - - - -
Per voi mo - ro, per voi mo - -
- - ro, per voi mo - ro, per voi mo - -
gior - no, Per voi mo - - - - -
87
ro, e mo-ren - do, e mo-ren - do,
ro, e mo - ren - do, e mo - ren - do, mo -
ro, e mo-ren - do, e mo-ren - do, e
ro, e mo -

92
e mo - ren - do in vi - ta tor - no, in vi - ta
ren - do in vi - - ta tor - no, e mo-ren -
mo-ren - do in vi - ta tor - no, in vi - ta tor -
ren - do in vi - ta tor - no, in vi - ta tor - no,
97
tor - no in vi - - - ta tor - - - - - no.
- do in vi - ta tor - no, in vi - - ta tor - no.
no in vi - ta tor-no in vi - - - ta tor - - - - no.
in vi - ta tor - - - no, in vi - ta tor - no.